



# GRAFIKA

## STUDIA II STOPNIA

PROFIL: PRAKTYCZNY | POZIOM: MAGISTERSKI | ROK ROZPOCZĘCIA STUDIÓW: 2023/2024



### STUDIA STACJONARNE

3-letnie studia – 6 semestrów

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW  
NA WSZYSTKICH LATACH Z PRAKTYKĄ ZAWODOWĄ

ECTS: 120  
LICZBA GODZIN: 1955






### STUDIA NIESTACJONARNE

3-letnie studia – 6 semestrów

ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTÓW  
NA WSZYSTKICH LATACH Z PRAKTYKĄ ZAWODOWĄ

ECTS: 120  
LICZBA GODZIN: 1356

**LEGENDA****FORMA ZALICZENIA:** E – egzamin, ZO – zaliczenie na ocenę, Z – zaliczenie bez oceny

 <b>WYKAZ PRZEDMIOTÓW</b>	<b>SEMESTR I</b>									
	 <b>STUDIA STACJONARNE</b>					 <b>STUDIA NIESTACJONARNE</b>				
	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia
Retoryka kultury współczesnej	3			30	E	3			10	E
Rysunek i malarstwo	3		30		ZO	3		20		ZO
Animacja 1	3		30		ZO	3		20		ZO
Kreacja video	2		30		ZO	2		20		ZO
Grafika eksperymentalna	2		30	30	ZO	2		20		ZO
Fotografia kreatywna	2			30	ZO	2		20		ZO
Historia technik graficznych	2	30			E	2			20	E
Grafika warsztatowa	4		60		ZO	4		30		ZO
Projektowanie informacji wizualnej	2		30	30	ZO	2		20		ZO
Ochrona własności intelektualnej i etykieta w biznesie	1			10	ZO	1			10	ZO
Pracownia sztuki książki	2		30		ZO	2		20		ZO
Język obcy 1	4		90		E	4		68		E
	<b>RAZEM: 30</b>	<b>RAZEM: 30</b>	<b>RAZEM: 330</b>	<b>RAZEM: 130</b>		<b>RAZEM: 30</b>	<b>RAZEM: 0</b>	<b>RAZEM: 238</b>	<b>RAZEM: 40</b>	



## SEMESTR II

WYKAZ PRZEDMIOTÓW	STUDIA STACJONARNE					STUDIA NIESTACJONARNE				
	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia
Pracownia rysunku i malarstwa – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia multimedialna i elementy technologii AI – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia grafiki eksperymentalnej – projekt zawodowy	3		20		ZO	3		20		ZO
Konsultacje z historii i teorii sztuki	2			15	E	2			15	E
Pracownia grafiki warsztatowej – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia grafiki warsztatowej użytkowej – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia projektowania graficznego – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia kreatywnego projektowania w grafice i fotografii – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Pracownia sztuki książki – projekt zawodowy	3		30		ZO	3		20		ZO
Język obcy 2	4		90		ZO	4		68		ZO
	<b>RAZEM: 30</b>	<b>RAZEM: 0</b>	<b>RAZEM: 320</b>	<b>RAZEM: 15</b>		<b>RAZEM: 30</b>	<b>RAZEM: 0</b>	<b>RAZEM: 228</b>	<b>RAZEM: 15</b>	

**SEMESTR III****STUDIA STACJONARNE****STUDIA NIESTACJONARNE****WYKAZ PRZEDMIOTÓW**Pracownia grafiki eksperymentalnej  
– projekt specjalnościowy

Animacja 2

Seminarium dyplomowe 1

**SPECJALNOŚCI DO WYBORU****SPECJALNOŚĆ Grafika artystyczna**Pracownia rysunku i malarstwa  
– projekt specjalnościowy 1Pracownia sztuki książki  
– projekt specjalnościowyPracownia grafiki warsztatowej  
– projekt specjalnościowy

Laboratorium słowa, obrazu i kreacji

Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej

Fotografia alternatywna

**SPECJALNOŚĆ Grafika interdyscyplinarna**Pracownia multimedialna  
– projekt specjalnościowyPracownia grafiki warsztatowej użytkowej  
– projekt specjalnościowyPracownia projektowania graficznego  
– projekt specjalnościowy

Kreacja video 2

Tworzenie autorskich projektów  
fotograficznychAlternatywne procesy w kreacji  
fotograficznej

ECTS

Wykład

Zajęcia  
praktyczne  
(np. ćwiczenia)

Inne

Forma  
zaliczenia

4

2

2

2

5

5

3

3

4

2

5

5

3

3

4

RAZEM: 52

RAZEM: 0

RAZEM: 565

RAZEM: 0

ECTS

Wykład

Zajęcia  
praktyczne  
(np. ćwiczenia)

Inne

Forma  
zaliczenia

4

2

2

2

5

5

3

3

4

2

5

5

3

3






4

RAZEM: 52

RAZEM: 0

RAZEM: 360

RAZEM: 0

 <b>WYKAZ PRZEDMIOTÓW</b>	<b>SEMESTR IV</b>									
	 <b>STUDIA STACJONARNE</b>					 <b>STUDIA NIESTACJONARNE</b>				
	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia	ECTS	Wykład	Zajęcia praktyczne (np. ćwiczenia)	Inne	Forma zaliczenia
Pracownia dyplomowa	9		10		ZO	9		20		ZO
Seminarium dyplomowe 2	4		50		ZO	4		15		ZO
 <b>PRAKTYKI</b>										
<b>Praktyka zawodowa</b>				480	ZO				480	ZO
 <b>SPECJALNOŚCI DO WYBORU</b>										
<b>SPECJALNOŚĆ Grafika artystyczna</b>										
Pracownia rysunku i malarstwa – projekt specjalnościowy 2	2		25		ZO	2		15		ZO
<b>SPECJALNOŚĆ Grafika interdyscyplinarna</b>										
Pracownia multimedialna – projekt specjalnościowy 2	2		25		ZO	2		15		ZO
	<b>RAZEM: 17</b>	<b>RAZEM: 0</b>	<b>RAZEM: 110</b>	<b>RAZEM: 480</b>		<b>RAZEM: 17</b>	<b>RAZEM: 0</b>	<b>RAZEM: 65</b>	<b>RAZEM: 480</b>	