

doi.org/10.34765/sp.0120.a04

KULTUROWA TOŻSAMOŚĆ POLAKÓW W PERSPEKTYWIE BEZPIECZEŃSTWA

Streszczenie

Celem niniejszego artykułu jest zbadanie poczucia bezpieczeństwa kulturowego Polaków w dobie globalizacji, która rozmywa poczucie tożsamości zarówno indywidualnej, jak i zbiorowej. W związku z powyższym zarówno pojęcie „patriotyzmu”, jak i „nacjonalizmu” zostały przededefiniowane, a pytanie „kim jestem?” często budzi kontrowersje. Artykuł stanowi analizę literatury z zakresu antropologii kulturowej, bezpieczeństwa kulturowego oraz kierunków pokrewnych, będąc próbą odpowiedzi na pytanie o kulturowe aspekty tożsamości Polaków i ich współczesnych postaw patriotycznych. Artykuł koncepcyjny.

Słowa kluczowe: bezpieczeństwo kulturowe, tożsamość, patriotyzm, naród, etnocentryzm.

Kody JEL: Z10