

# SPECJALNOŚCI NA KIERUNKU GRAFIKA

3-LETNIE STUDIA I STOPNIA (LICENCJACKIE) – 6 SEMESTRÓW

## SPECJALNOŚCI:

- Grafika artystyczna
- Grafika interdyscyplinarna



## SPECJALNOŚĆ: GRAFIKA ARTYSTYCZNA

Dzięki tej specjalności rozwinięsz się jako niezależny artysta grafik. Otrzymasz silne podstawy w zakresie rysunku, malarstwa i ilustracji. Poznasz co najmniej 10 technik graficznych: linoryt, linoryt barwny, suchą igłę, mezzotintę, miedzioryt, akwafortę, akwatintę, litografię, serigrafię i algrafię. Nauczysz się korzystać z wybranych środków przekazu i narzędzi, aby zrealizować określony cel. Będziesz gotowy do samodzielnej pracy twórczej.



### WYBRANE REALIZOWANE PRZEDMIOTY:

- Podstawy działań plastycznych,
- Podstawy historii teorii sztuki,
- Podstawy fotografii,
- Podstawy rysunku,
- Techniki wypukłego – linoryt, linoryt barwny,
- Techniki druku wklęsłego – sucha igła, mezzotinta, miedzioryt,
- Techniki druku wklęsłego – akwaforta, akwatinta,
- Portfolio autorskie,
- Podstawy rzeźby,
- Grafika ilustracyjna,
- Grafika artystyczna.



### PERSPEKTYWY ZAWODOWE:

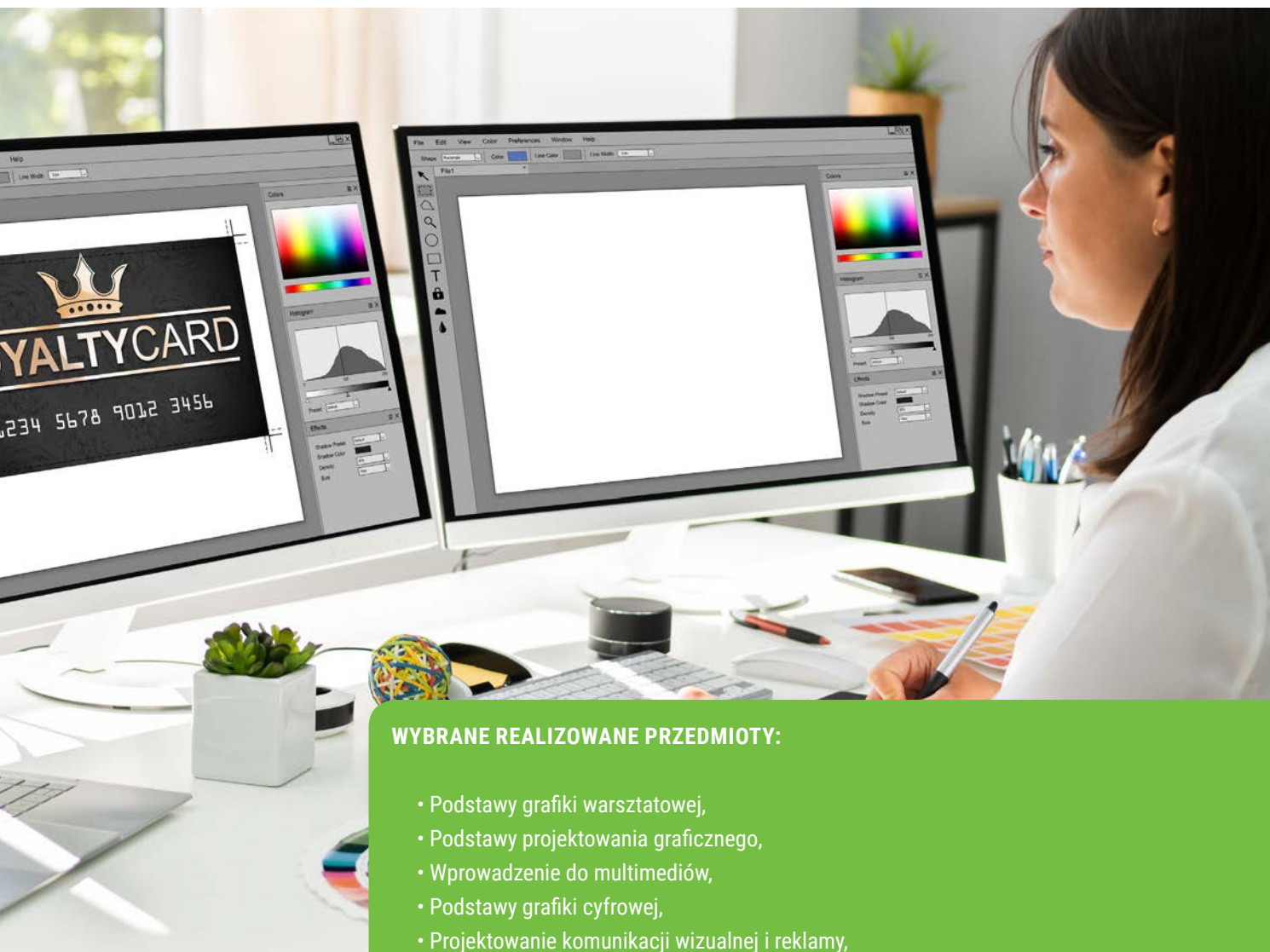


- projektant w instytucjach kulturalno-artystycznych (m.in. galerie, teatry),
- projektant w wydawnictwach,
- ilustrator w instytucjach i firmach,
- instruktor zajęć plastycznych,

- projektant w artystycznych studiach projektowych i agencjach reklamowych,
- artysta grafik w drukarniach,
- grafik kreatywny,
- specjalista ds. DTP,
- art director,
- projektant gier komputerowych.

## SPECJALNOŚĆ: GRAFIKA INTERDYSCYPLINARNA

Dzięki tej specjalności zdobędziesz kompetencje grafika komputerowego. Poznasz programy pakietu Adobe CC: Photoshop, Illustrator, In Design, Premiere Pro, After Effect, Animate Pro. Dowiesz się, jak tworzyć w różnych technikach, a także, jak realizować filmy animowane oraz wykonać projekt łączący obraz i tekst. Nauczysz się obróbki cyfrowej zdjęć i filmów.



### WYBRANE REALIZOWANE PRZEDMIOTY:

- Podstawy grafiki warsztatowej,
- Podstawy projektowania graficznego,
- Wprowadzenie do multimediiów,
- Podstawy grafiki cyfrowej,
- Projektowanie komunikacji wizualnej i reklamy,
- Edycja i przetwarzanie obrazu cyfrowego,
- Alternatywne techniki graficzne,
- Estetyka i teoria fotografii,
- Projekt oprawy graficznej wydarzenia,
- Projekt wydawniczy dla prasy,
- Plakat artystyczny, plakat okolicznościowy,
- Kreowanie marki.



### PERSPEKTYWY ZAWODOWE:



- projektant grafiki i multimediiów,
- specjalista ds. DTP,
- ilustrator,
- fotograf,

- nauczyciel sztuki,
- animator kultury,
- pracownik domu kultury, świetlicy artystycznej,
- organizator warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych.



# | PARTNERSTWA

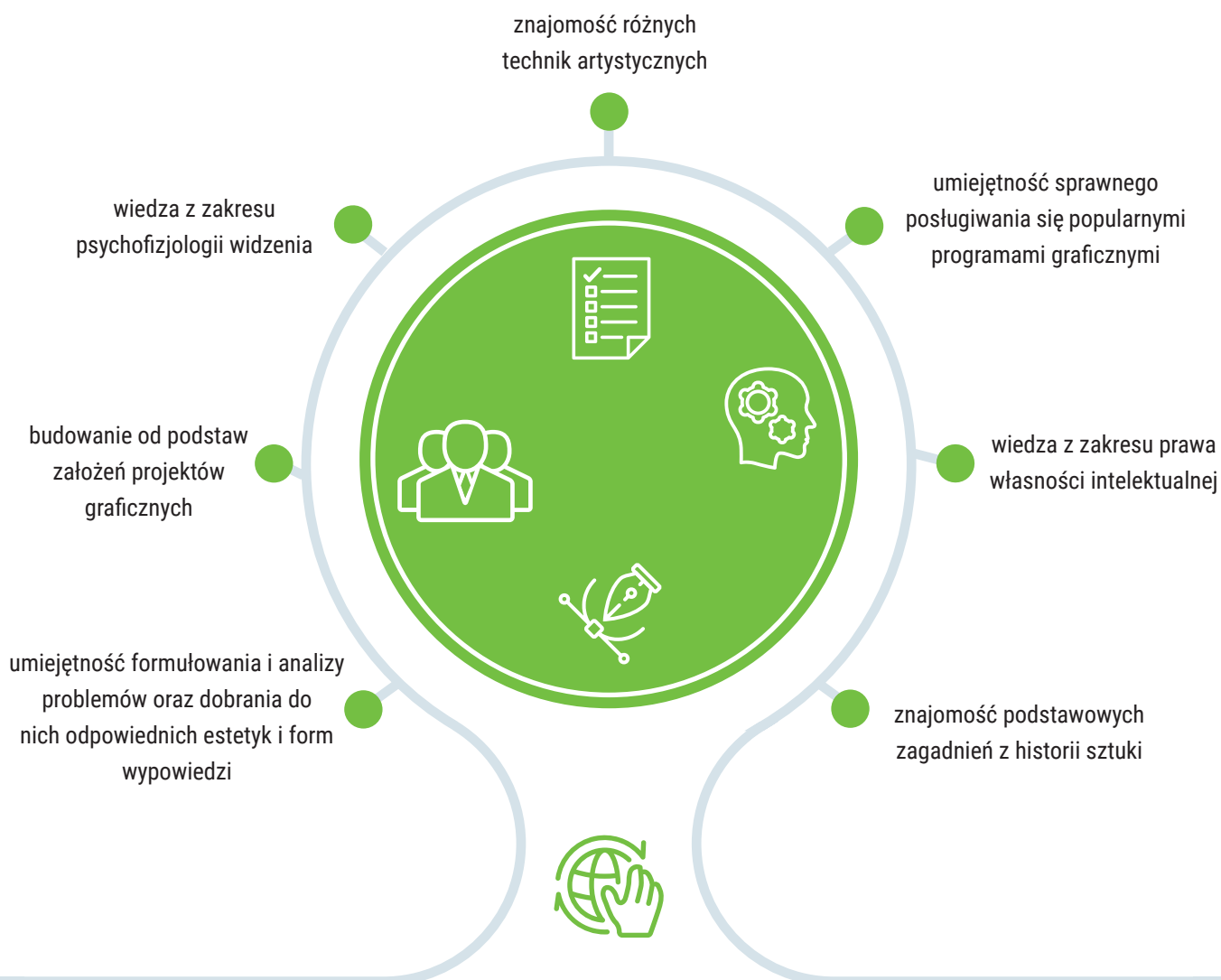


## Praktyki:

- ID Advertizing
- CATHRIN
- Alpaca studio
- Schneider Electric Sp. z o.o.
- Eucon Grupa Prawnicza Sp. z o.o.



# NABYWANE KOMPETENCJE I UMIEJĘTNOŚCI NA KIERUNKU GRAFIKA



**PO ZAKOŃCZENIU STUDIÓW LICENCJACKICH MOŻESZ KONTYNUOWAĆ NAUKĘ NA NASTĘPUJĄCYCH SPECJALNOŚCIACH NA STUDIACH MAGISTERSKICH:**

**2-LETNIE STUDIA II STOPNIA (MAGISTERSKIE) – 4 SEMESTRY**

- Grafika artystyczna
- Grafika interdyscyplinarna

## KONTAKT DO REKRUTACJI



**adres:**

ul. Stokłosa 3, 02-787 Warszawa, parter, pok. 28



**tel.:** + 48 22 45 72 400

**e-mail:** [rekrutacja@vistula.edu.pl](mailto:rekrutacja@vistula.edu.pl)



# SPOTKAJMY SIĘ OSOBIŚCIE LUB ONLINE

**AKADEMIA FINANSÓW I BIZNESU  
VISTULA**

ul. Stokłosa 3, 02-787 Warszawa  
tel.: +48 22 45 72 300

[vistula.edu.pl](http://vistula.edu.pl)



 @ucelniavistula

 @ucelniavistula

 ucelniavistula

 ucelniavistula

